



## ವರ್ಜನ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ - ಅಂತಃ ಸಮಾನತೆ

ಡಾ. ಶ್ರೀಮಲತ. ಹೆಚ್.ಎಸ್.

ಕನ್ನಡ ಸಂಗ್ರಹ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು,

ಶ್ರೀ ಮಹಿಳೆಶ್ವರ ಸರ್ಕಾರಿ ಪ್ರಥಮ ದರ್ಜೆ ಕಾಲೇಜು, ಹೊಳೆಗಾಲ.

ಲಿಂಗಸಮಾನತೆ ಎನ್ನಲ್ಲಿ ಏನುವುದು ಜಗತ್ತಿನ ಸದಾಶಯಗಳಲ್ಲಿಂದು, ಶಾರೀರಿಕವಾಗಿ ಮರುಷರಿಗಿಂತ ವಿಭಿನ್ನವಾಗಿರುವುದರಿಂದಲೇ ಸೃಷ್ಟಿಯ ಜಲನಶಿಲ ಮನುಷ್ಯರಿಗೆ ಕಾರಣವಾಗಿರುವ ಮಹಿಳೆ ಮಾನವ ಸಮಾಜದ ಅವಿಭಾಜ್ಯ ಅಂಗವಾಗಿದ್ದಾಳೆ. ಆಕೆಗಳ ನಿರ್ಭರಾರಣೆ, ಹೆರಿಗೆ, ತಾಯಿನದಂತಹ ತನ್ನ ವಿಶೇಷ ಸಾಮರ್ಥ್ಯದಿಂದ ಮಹಿಳೆಗಳ ಜಾಲನೆ ಪಾಲನೆಯಂತಹ ಕೆಲಸಗಳ ಸಲುವಾಗಿ ಬಹಳ ಸಮಯ ಒಂದೆಡೆ ನಿಲ್ಲಬೇಕಾದ ಕಾರಣ ಗೃಹಕೇಂದ್ರಿತ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಬಂಧಿಯಾಗಿ ಹೋರಜಗತಿನ ಅನುಭವಗಳಿಗೆ ತೆರೆದುಕೊಳ್ಳುವ ಅವಕಾಶದಿಂದ ವಂಚಿತಾಗಿದ್ದಾಳೆ, ಈ ಮಿತಿಯನ್ನು ಮೀರಿದ ಮರುಷ ಹೋರಪ್ರಪಂಚದ ತನ್ನ ಅನುಭವಗಳನ್ನು ವಿಸ್ತರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗಿದೆ ಈ ಬೆಳವಣಿಗೆಯ ಮಹಿಳೆಯ ಕೀಳರಿಪುಗೆ ಮರುಷನ ಮೇಲರಿಪುಗೆ ನಾಂದಿ ಹಾಡಿದುದು ಮಾತ್ರ ಆರೋಗ್ಯವಂತ ಸಮಾಜ ನಿರ್ಮಾಣದ ಕನ್ಸಿಗೆ ತೋಡಕನ್ನಾಂಟುವಾಡಿದೆ.

ಬಾರತದ ಮರುಷ ಪ್ರಧಾನ ಸಾಮಾಜಿಕ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಕುಟುಂಬವೇಂಬ ಫಲಿಕವು ಶ್ರಮವಿಭಜನೆಯಾನ್ವಧರಿಸಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಗೃಹಕೇಂದ್ರಿತ ಸಂಪೂರ್ಣ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯ ಮಹಿಳೆಯ ಪಾಲಿನದಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಮನೆಯ ಹೋರಿನ ದುಡಿಪೆ, ಹೊಂಡತ ಮಹಿಳೆಯನ್ನು ಸಾಕುವ ಹೋಡಿಗಾರಿಗೆ ಮರುಷನದಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಈ ಕಾರಣದಿಂದಲೇ ಅಧಿಕ ಜಟಿಲವಟಿಕೆಗಳ ಕೇಂದ್ರಪಾಲಿಕೆಯಾಗಿ ಆತ ಸಮಾಜದ ಪ್ರಧಾನ ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ನಿಂತು ಗಮನ ಸೇಳಿಯಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗಿದೆ. ಅವನ ಆಶಯಕ್ಕೆ ಬಂದ ಮಹಿಳೆ ಅಧಿನ ನೆಲೆಗೆ ಸರಿದು ಅಮುಲ್ಯವನಿಸಿದ್ದಾಳೆ. ಈ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಮರುಷ ನಿರ್ವಹಿಸುವ ಕೆಲಸಗಳು ದುಡಿಪೆಯ ಅಧ್ಯ ಪಡೆದರೆ ಮಹಿಳೆಯ ಕರ್ತವ್ಯಗಳು ಸೇವೆಯಿಂದು ಪರಿಗಣಿಸಲಬ್ದಿತ್ತವೆ. ನಮ್ಮ ಗ್ರಾಮೀಣ ಪರಿಸರದ ಕೃಷಿ ಆಧಾರಿತ ಕುಟುಂಬಗಳು ಕಾಡು ಕುಟುಂಬಗಳಾಗಿದ್ದು “ಕಾಡು ಕುಟುಂಬಗಳು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಮರುಷ ಪ್ರಧಾನವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಸ್ತ್ರೀಯರಿಗೆ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಮತ್ತು ಸಮಾನತೆ ಇಲ್ಲ. ಅವರು ಮರುಷರ ಹಿಂಸೆ ಮತ್ತು ಕಿರುಕುಳಿಕೊಳ್ಳಬಾಗುತ್ತಾರೆ. ಅವರ ಅಭಿಪ್ರಾಯಕ್ಕೆ ಮನ್ವಣಿ ಇರುವುದಿಲ್ಲ” ಹೀಗಾಗಿ ಕುಟುಂಬ, ಸಮಾಜ ಹಾಗೂ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮರುಷನಿಗೆ ಸರಿಸಮನಾಗಿ ತನ್ನನ್ನ ಕ್ರಿಯಾಶೀಲಾಗಿ ನುರುತ್ಸಿಕೊಂಡಿರುವ ಮಹಿಳೆ ಅಸಮಾನತೆಗೆ ಗುರಿಯಾಗುವುದರಿಂದ ಅನಾರೋಗ್ಯಕರ ಸಮಾಜ ನಿರ್ಮಾಣವಾಗುತ್ತದೆ.

ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದಿಂದಲೂ ನಮ್ಮ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಬೇರೂರಿರುವ ಹಲವು ಬಗೆಯ ಅಸಮಾನತೆಗಳಲ್ಲಿ ಲಿಂಗಾಧಾರಿತ ಅಸಮಾನತೆಯೂ ಒಂದು. ಹೇದಗಳ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮಹಿಳೆಯರಿಗಿಂತ ಸ್ತಾನಮಾನಗಳು ಕಾಲಾನಂತರ ಕಿಡಿಪೆಯಾಗಿ ಆಕೆಯ ಬದುಕು ಸಂಕುಚಿತ ನೆಲೆಗೆ ಸರಿದಿರುವ ಸಂಗತಿಯು ಇತಿಹಾಸದ ಮಟ್ಟಗಳನ್ನು ತಿರುವಿ ಹಾಕಿದರೆ ಸ್ವಷ್ಟಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಸ್ವತಿಗಳ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಹೆಣ್ಣಿನ ಬದುಕನ್ನು ದ್ವಾರಂದ್ವ ನೆಲೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಪರಿಭಾವಿಸಲಾಗಿದೆ. “ನಾರಿಯರನ್ನ ಗೌರವಿಸುವ ಎಡೆಯಲ್ಲಿ ದೇವತೆಗಳು ಸಂತುಷ್ಟರಾಗಿ ನೆಲೆಗೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ” ಎಂದು ಹೇಳಬ ಮನು ಮಹಾಶಯನೇ “ನ ಸ್ತ್ರೀ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಮಹಕ್ತಿ” ಎಂದು ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಪಡುವುದು ಸ್ತ್ರೀ ಕುಲದ ಬಗೆಗಿನ ಸಂಕುಚಿತ ಮನೋಭಾವದ ದೋತ್ವಕವಾಗಿದೆ. ಮರುಷ ಪ್ರಧಾನ ಸಾಮಾಜಿಕ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸುವ ನಮ್ಮ ಜಿನಹದರು “ಹೆಣ್ಣಿ ಹುಟ್ಟಿದರೆ ಹಗ್ಗಳ ಹುಟ್ಟಿದಂತೆ” ಎಂದು ಭಾವಿಸುವುದಂತೂ ಮಹಿಳಾ ಕುಲದ ಹಿನ್ನೆಡಿಯ ಸಂಕೇತವಾಗಿದೆ. ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದಿಂದಲೂ ವಿವಾಹ ಕೇಂದ್ರಿತ ನೆಲೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಸ್ತ್ರೀಯರ ಜೀವನ ನಾಗುತ್ತಿದ್ದು, ಕುಟುಂಬದ ಹಂತದಿಂದಲೇ ಆಕೆ ತಾರತಮ್ಯ ಭಾವನೆಗೆ ಒಳಗಾಗಿದ್ದಾಳೆ, ಮಗ ಹುಟ್ಟಿದರೆ ಓದು, ಉದ್ದೋಜನ ಅನಂತರ ಆತನ ಮದುವೆಯ ಬಗೆಗ ಆಲೋಚಿಸುವ ತಂಡೆ ತಾಯಿಯರು ಹೆಣ್ಣಿ ಮನು ಜನಿಸುತ್ತಿದ್ದಂತೆಯೇ ಮದುವೆಯ ಮಾರ್ಗ ತಯಾರಿಗೆ



ಮೂರಕವಾಗಿ ಗೃಹಕೃತ್ಯದ ಶಿಕ್ಷಣ ನೀಡಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸುತ್ತಾರೆ. ಇಂತಹ ವಾತಾವರಣದಲ್ಲಿ ಸಹಜವಾಗಿಯೇ ಹೆಣ್ಣು ಹುಟ್ಟದರೆ ಮುದುವೆಯ ಬಿಂಬ, ಇನ್ನೊಬ್ಬರ ಮನಗೆ ಸೇರಿಸುವ ಹೋಗಾರಿಕೆ ಈ ಕುರಿತ ಲೆಕ್ಕಾಚಾರದಲ್ಲಿಯೇ ಆಕೆಯ ಬಡಕು ಮಂದುವರೆಯೆತ್ತದೆ. ಕೆಂಟ್ ಹೆಣ್ಣು ಕುಲಕ್ಕೆ ಹೋರಗು ಎಂದು ಹೆತ್ತವರು ಅಲೋಚಿಸುತ್ತಾರೆ. ಇಂತಹ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಆಲೋಚನೆಗಳ ನಡುವೆಯೇ ಮಹಿಳೆಯರಿಗೆ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಸಮಾನತೆಗಳನ್ನು ದೊರಕಿಸಿ ಆಕೆಯ ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ಉತ್ತಮ ಸಾಮಾಜಿಕ, ಧಾರ್ಮಿಕ ವಾತಾವರಣವನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸುವ ಮೂಲಕ ಸಮಾಜದ ಮುಖ್ಯವಾಹಿನಿಗೆ ಅವಳನ್ನು ಕರೆತಂದ ಕೇತೀ ವಚನಕಾರರಿಗೆ ಸಲ್ಲುತ್ತದೆ.

ಕ್ರಿ.ಕ. 12 ನೇ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ಬಸವ, ಅಲ್ಲಮ, ಮೌದಲಾದವರ ನೇತೃತ್ವದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡನಾಡಿನಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಕ್ರಾಂತಿಯು ಯಾವುದೇ ಬಗೆಯ ಸಾಧನೆಗೆ ಹೆಣ್ಣು ಗಂಡು ಭೇದವಿಲ್ಲ ಎಂಬ ಸಂದೇಶವನ್ನು ಇಡೀ ಜನತ್ತಿಗೆ ಸಾರಿರುವುದು ನಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಹಾಲಿನ ಹೆಮ್ಮೆಯ ಸಂಗತಿಯಾಗಿದೆ. ಲಿಂಗಾಧಾರಿತ ಅಸಮಾನತೆಯನ್ನು ವಿರೋಧಿಸಿ ಮನೆಯಿಂದ ಹೋರಬಂದ ಬಸವಣ್ಣ, ತನ್ನ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಸಾಧನೆಯ ಮೂಲಕ ಮಹಿಳಾ ಕುಲಕ್ಕೆ ಮಾಡರಿಯಾಗಿ ನಿಂತಿರುವ ಅಕ್ಷಮಹಾದೇವಿ ಹಾಗೂ ಅನುಭವ ಮಂಟಪದ ಅಧ್ಯಕ್ಷನಾಗಿ ಶರಣಿಗೆ ಜ್ಞಾನದ ಬೀಳಕು ತೋರಿದ ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು, ಜೆನ್ನಬಸವಣ್ಣ ಹೀಗೆ ಅನೇಕ ಶರಣರು ತಮ್ಮ ಸಾಧನೆಯ ಮೂಲಕ ಪ್ರಮುಖವಾಗಿ ಗಮನ ಸೇಳಿಯುತ್ತಾರೆ. ಇವರುಗಳಲ್ಲದೆ ಅಕ್ಷಾನಗಮ್ಮ, ಗಂಗಾಂಬಿಕೆ, ನೀಲಾಂಬಿಕೆ, ಅಯ್ಯಾಕ್ಕಿ ಲಕ್ಷ್ಮಿಮ್ಮ, ದುಗ್ಲೀ, ಸೂಳೆ ಸಂಕವ್ಯ... ಹೇಗೆ ವಚನ ಪರಂಪರೆಯಲ್ಲಿ ಬೀಳಕಿಗೆ ಬಂದ ಹಲವು ಶರಣೆಯರ ಸಂಗತಿ ಲಿಂಗ ಸಮಾನತೆಯ ಆಶಯವನ್ನು ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೆ ಆ ಶತಮಾನದ ವೀಲ್ಯಾಗಳಾದ ಮಾನವೀಯ ಪ್ರೀತಿ, ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಾಮರಸ್ಯ, ಪರಸ್ಪರ ಸೌಹಾದರತೆ ಹಾಗೂ ಕಾಯಕದ ಹಿರಿಮೆ ಮೌದಲಾದವುಗಳನ್ನು ನಮ್ಮ ರೂಪಿಕೆಗೆ ತಂದುಕೊಡುತ್ತದೆ. ಸುಮಾರು 700 ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆಯೇ ಸಮಾಜದ ಸಮಗ್ರ ಸಮಾನತೆಯನ್ನು ಸಾಫಿಸಲು ಹೋರಾಡಿದ ಮಹಾನ್ ಸಾಧಕರಾಗಿ ಶಿವಶರಣರು ಗಮನ ಸೇಳಿಯುತ್ತಾರೆ. “ಮರಹಿಂಗೆ ಹಿರಿದು ಕಿರಿದುಂಟಿಲ್ಲದೇ ಅರಿವಿಂಗೆ ಹಿರಿದು ಕಿರಿದುಂಟೇ” ಎಂದು ಲಿಂಗಭೇದಪೆಣಿಸಿದೆ ಮಹಿಳೆಯರಿಗೂ ಲಿಂಗ ದೀಕ್ಷೆ ಕೊಡುವುದರ ಮೂಲಕ ಬೌದ್ಧಿಕವಾಗಿ ಅವರು ಬೀಳೆಯಲು ಶಿವಶರಣರು ಅವಕಾಶ ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಟ್ಟಿದ್ದು ಅಂತರಂಗಾನತೆಯ ದೋತ್ವಕವಾಗಿದೆ. ಹಾಗೆಯೇ ತಮಗೆ ದೊರೆತ ಸರಿಸಮಾನತೆಯ ಅವಕಾಶಗಳನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡವರಲ್ಲಿ ರಾಣಿಯರು ಸೇವಕಿಯರು, ಸಂಸಾರಿಗಳು, ವಿರಾಗಿಗಳು, ವೇಶ್ಯೆಯರು ಹಾಗೂ ವಿವಿಧ ವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸಿ ಬದುಕುತ್ತಿದ್ದವರು ಅಂದು ಕಾಣಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಈ ದಿನೆಯಲ್ಲಿ ಶಾರೀರಿಕವಾಗಿ ಸ್ತ್ರೀ-ಮರುಷರೆಂಬ ವೃತ್ಯಾಸವೇ ಹೋರತು ಮಾನವರ ನಡುವೆ ಯಾವ ವೃತ್ಯಾಸವೂ ಇಲ್ಲ ಎಂಬುದನ್ನು ಮನಗಾಣಿಸುವ ದೇವರ ದಾಸಿಮಯ್ಯನ ವಚನ ಹೀಗಿದೆ;

ಮೊಲೆ ಮೂಡಿ ಬಂದಡೆ ಹೆಣ್ಣುಂಬರು  
ಗಡ್ಡ ಮೀನೆ ಬಂದಡೆ ಗಂಡೆಂಬರು  
ನಡುವೆ ಸುಳಿಯುವ ಆತ್ಮನು  
ಹೆಣ್ಣು ಅಲ್ಲ ಗಂಡೂ ಅಲ್ಲ ಕಾಣಾ! ರಾಮಾನಾಥ

ಎಂಬ ನುಡಿಗಳು ಶರಣರ ಅರಿವಿನ ಹಿರಿಮೆಯನ್ನು ನಮಗೆ ಪರಿಚಯಿಸುತ್ತವೆ. ಮಾನವ ಶರೀರವು ದೇಹ ಪ್ರಾಣಗಳ ಸಂಗಮ. ದೇಹಕ್ಕೆ ಕುರುಹು ಉಂಟೇ ಹೋರತು ಆತ್ಮಕ್ಕೆ ಯಾವ ಕುರುಹೂ ಇಲ್ಲ ಎಂಬುದನ್ನು ಆತನ ಇನ್ನೊಂದು ವಚನ ಈ ರೀತಿ ಪ್ರಕಟಿಸುತ್ತದೆ.

ಮುಡದಿಯ ಪ್ರಾಣಕ್ಕೆ ಮೊಲೆ ಮುಡಿ ಇದ್ದಿತೆ?  
ಒಡೆಯನ ಪ್ರಾಣಕ್ಕೆ ಇದ್ದಿತೆ ಯಜ್ಞೋಪವೀತ  
ಕಡೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ಅಂತ್ಯಜನು ಹಿಡಿದ್ದನೆ ಹಿಡಿಗೋಲ?

ಸೃಷ್ಟಿಯ ಮುನ್ನಡಿಗೆ ಕಾರಣವಾಗಿರುವ ಸ್ತ್ರೀ ಮರುಷರಿಬ್ಬರು ಒಂದೇ ನಾಣ್ಯದ ವರದು ಮುಖಗಳು. ಜಾತಿವೃವನ್ಧಿ ಎಂಬುದು ಸ್ವಾಧ್ಯ ಸಮಾಜದ ಸೃಷ್ಟಿ. ಈ ಸತ್ಯವನ್ನರಿಯದೆ ಜಡ ಪ್ರವೃತ್ತಿಯ ಜನರು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವ ತೊಡಕು ಹಾಸ್ಯಸ್ವದ ಎಂಬುದನ್ನು ಗಂಭೀರವಾದ ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ.

ಶಿವಶರಣೆ ಗೊಗ್ಗಷೆಯ ಒಂದು ವಚನವು ಈ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ಮಷ್ಟೀಕರಿಸುತ್ತದೆ. ಆಕೆಯ ವಚನವು ಹೀಗಿದೆ;

ಮೊಲೆ ಮೂಡಿಬಂದಡೆ ಹೆಣ್ಣುಂಬರು  
ಮೀನೆ ಕಾಸೆ ಬಂದಡೆ ಗಂಡೆಂಬರು  
ಈ ಉಭಯದ ಜ್ಞಾನ  
ಹೆಣ್ಣು ಗಂಡೋ ನಾಸ್ತಿನಾಥ?

ಎಂಬುದು ಶಾರೀರಿಕ ಲಕ್ಷಣಗಳಿಂದ ಸ್ತ್ರೀ ಮರುಷರು ವಿಭಿನ್ನವೇ ಹೊರತು ಜ್ಞಾನಕ್ಕೆ ಗಂಡು ಹೆಣ್ಣು ಭೇದವಿಲ್ಲ ಎಂಬ ನಿಜ ಸಂಗತಿಗೆ ಕನ್ನಡಿ ಹಿಡಿಯುತ್ತದೆ.

ಗಂಡಿನ ಸಾಧನೆಯ ಹಾದಿಯಲ್ಲಿ ಮಹಿಳೆಯ ಪಾತ್ರ ಹಿರಿದಾದರೂ ತಮ್ಮ ಸಾಧನೆಗೆ ಅವಳನ್ನು ಅಡ್ಡಿಯೆಂದು ಭಾವಿಸಿ ಮಾಯೆ ಎಂದು ಜಿರಿದವರೂ ಉಂಟು. ಈ ನೆಲದಲ್ಲಿನ ಸನಾತನ ಹಿಂದೂ ಧರ್ಮ, ಅನಂತರದ ಬೋಧ, ಜ್ಯೇಂದ್ರ ಮೌದಲಾದವು ಕೂಡ ಈ ಪರಿಮಿತ ನೆಲೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಮಹಿಳೆಯ ಬದುಕನ್ನು ಪರಿಭಾಬಿಸಿದೆ. ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿಯಂತಹ ಹಿರಿಯ ಸಾಧಕಿಯೂ ಕೂಡ ತನ್ನ ಸಾಧನೆಯ ಹಾದಿಯಲ್ಲಿ ಕಂಡುಕೊಂಡ ಸತ್ಯವನ್ನು ಕುರಿತು ಹೀಗೆ ನುಡಿದಿದ್ದಾಳೆ.

ಮರುಷನ ಮುಂದೆ ಮಾಯೆ  
ಸ್ತ್ರೀಯೆಂಬ ಅಭಿಮಾನವಾಗಿ ಕಾಡುವುದು  
ಸ್ತ್ರೀಯ ಮುಂದೆ ಮಾಯೆ  
ಮರುಷನೆಂಬ ಅಭಿಮಾನವಾಗಿ ಕಾಡುವುದು  
ಜನ್ಮಮಲ್ಲಿ ಕಾಜುಫನನೊಲಿದ ಶರಣಾಗೆ  
ಮಾಯೆಯಿಲ್ಲ ಮರಹಿಲ್ಲ ಅಭಿಮಾನವೂ ಇಲ್ಲ

ಹೀಗೆ ಹೇಳಬೇಕು ಮೂಲಕ ಪರಸ್ಪರ ಶಾರೀರಿಕ ಆಕರ್ಷಣೆಗಳು ಸಾಧನೆಗೆ ಅಡ್ಡಿಯಾದರೂ ಅದನ್ನು ಮೀರಿ ಬೇಳೆದವರಿಗೆ ಇದು ಯಾವುದೂ ಮುಖ್ಯ ತೊಡಕಲ್ಲಿ ಎಂಬುದನ್ನು ಅಕ್ಕ ತಿಳಿಯಪಡಿಸುತ್ತಾಳೆ. ಇನ್ನೂ ಮುಂದುವರೇದು;

ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಗಂಡು ಮಾಯೆ  
ಗಂಡಿಗೆ ಹೆಣ್ಣು ಮಾಯೆ  
ನಿಮ್ಮ ಮಾಯೆಗೆ ನಾನಂಜುವವರು

ಎಂಬ ದಿಟ್ಟತನ ತೋರುವುದಂತೂ ಆಕೆಯ ಆತ್ಮವಿಶ್ವಾಸದ ಪ್ರತೀಕವಾಗಿ ಗಮನ ಸೆಳೆಯುತ್ತದೆ. ಈ ಎಲ್ಲ ಬಗೆಯ ದ್ವಾರಂದ್ವಗಳನ್ನು ಮೀರಿ ನಿಂತ ಅಲ್ಲಿಮ ಪ್ರಭುವಿನ ನೀಲವು ಈ ರೀತಿಯಾಗಿದೆ.

ಹೊನ್ನ ಮಾಯೆ ಎಂಬರು ಹೊನ್ನ ಮಾಯೆ ಅಲ್ಲ  
ಹೆಣ್ಣು ಮಾಯೆ ಎಂಬರು ಹೆಣ್ಣು ಮಾಯೆ ಅಲ್ಲ  
ಮಣ್ಣ ಮಾಯೆ ಎಂಬರು ಮಣ್ಣ ಮಾಯೆ ಅಲ್ಲ  
ಮನದ ಮುಂದಣ ಆಸೆಯೇ ಮಾಯೆ ಕಾಣಾ ಗುಹೇಶ್ವರಾ

ಈ ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಲೋಕ ಆಕರ್ಷಣೆಗಳನ್ನು ಮೀರಿ ಬೇಳೆದ ಸಾಧಕನ ಅಚಲ ಮನೋಭಾವವು ವೃಕ್ತಿಗೊಂಡಿದೆ. ಪ್ರತಿ ಯಶಸ್ವಿ ಮರುಷರ ಹಿಂದೆ ಇರುವ ಮಹಿಳೆಯರ ಹಾಗೂ ಯಶಸ್ವಿ ಮಹಿಳೆಯರ ಹಿಂದೆ ಇರುವ ಮರುಷರ ಪಾತ್ರವನ್ನು ನಾವು ಅಲ್ಲಿಗಳೆಯಿವಂತಿಲ್ಲ. ಸಾಧನೆಗೆ ಸಾಂಸಾರಿಕ ಬದುಕು ಎಂದೂ ಅಡ್ಡಿಯಲ್ಲ ಎಂಬುವುದರ ಜೋತೆಗೆ ನಮ್ಮ ಸಮಾಜ ಹಿಂದಿನೀಂದಲೂ ಮಹಿಳೆಯರಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಆರೋಪಿಸಿರುವ ಶೀಲ, ಸಚಾರಿತ್ಯವೆಂಬ ಮೌಲ್ಯಗಳು ಮರುಷರಿಗೂ ಮುಖ್ಯ ಎನ್ನವಂತಹ ಉದಾತ್ತ ಜಿಂತನೆಯನ್ನು ಬಸವಣ್ಣ ಹಾಗೂ ಜೀಡರ ದಾಸಿಮಯ್ಯನವರ ವಚನಗಳು ಹೀಗೆ ಪ್ರಸ್ತುತಪಡಿಸುತ್ತವೆ:

ಸತಿಪತ್ತಿಗಳೊಂದಾದ ಭಕ್ತಿ ಹಿತವಾಗಿಪ್ಪುದು ಶಿವಂಗೆ  
ಸತಿಪತ್ತಿಗಳೊಂದಾಗದವನ ಭಕ್ತಿ  
ಅಮೃತದೊಳು ವಿಷ ಬೆರೆದಂತೆ ಕಾಣಾ! ರಾಮನಾಥ

ಎನ್ನುವ ಜೀಡರದಾಸಿಮಯ್ಯನವರ ಮಾತುಗಳಿಗೆ ಮಾರಕವಾಗಿ ಬಸವಣ್ಣನವರ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಗ್ರಹಿಸಬಹುದು;

ಪರವಧುವನು ಮಹಾದೇವಿಯೆಂಬೆ  
ಮಳಿಬಿಡಿದು ಘೃತವಕಾಂಬಂತೆ ಅಕ್ಷರವಿಡಿದು ವಿದ್ಯೇಯನರಿವಂತೆ  
ಅನ್ವವಕೊಂಡು ಜ್ಯೇಂದ್ರವ ಪಡೆವಂತೆ ಸತಿಪತ್ತಿದು ನಿವಾರಣ

ಸತಿಯ ಗಳಿಸಿಕೊಂಬುದು..... ಎನ್ನುವಲ್ಲಿ ಮುಕ್ತಿ ಮಾರ್ಗಕ್ಕೂ ಕೂಡ ಸತಿಯ ಸಹಕಾರ, ಸಹಭಾಗಿತ್ವಗಳು ಅಗತ್ಯವೇನ್ನುವುದನ್ನು ದೃಢಪಡಿಸುತ್ತವೆ. ಈ ನೆಲೆಯನ್ನು ಮೀರಿ ಮುಂದುವರೆದು ಕರ್ಮಾಯೋಗಿ ಸಿದ್ಧರಾಮನು ಮಹಿಳೆಯನ್ನು ಸಾಕ್ಷಾತ್ ದೇವತೆಯೆಂದು ಮನದುಂಬಿ ಹಾಡಿದ್ದಾನೆ.

“ಹೆಣ್ಣು ಹೆಣ್ಣಲ್ಲ ಹೆಣ್ಣು ರಕ್ಷಸಿಯಲ್ಲ ಹೆಣ್ಣು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ  
ಕರಿಲ ಸಿದ್ಧ ಮಲ್ಲಿಕಾಜುನ ನೋಡಾ”

ಎಂಬ ಆತನ ಅಭಿಪ್ರಾಯವು ಸ್ತ್ರೀ ಕುಲದ ಬಗೆಗೆ ಇರುವ ಮರುಷ ಜಗತ್ತಿನ ಪೂರ್ವಾಗ್ರಹ ಹೀಡಿತ ಮನೋಭಾವವನ್ನು ತೋಲಿಸಿವಂತಿದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ವಿಭಿನ್ನವಾಗಿ ಮಹಿಳೆಯರನ್ನು ಕುರಿತು ಮರುಷ ಪ್ರಥಾನ ಸಮಾಜದ ಪಕ್ಷಪಾತ ಧೋರಣೆಯನ್ನು ಗೊಗ್ಗಿಪ್ಪೆ ಹೀಗೆ ಖಂಡಿಸಿರುವುದನ್ನು ಗಮನಿಸಬಹುದು.

ಗಂಡು ಮೋಹಿಸಿ ಹೆಣ್ಣಿ ಹಿಡಿದದೆ  
ಅದು ಗಂಡಿನ ಒಡವೆಯೆಂದು ಅರಿಯಬೇಕು  
ಹೆಣ್ಣಿ ಮೋಹಿಸಿ ಗಂಡ ಹಿಡಿದದೆ  
ಉತ್ತರವಾಪುದೆಂದರಿಯಬೇಕು  
ಎರಡರ ಉಭಯವ ಕಳೆದು ಸುಖಿ ತಾನಾಗಬಲ್ಲಿದೆ  
ನಾಸ್ತಿನಾಥನು ಪರಿಪೂರ್ವಾನೀಂಬೆ

ಈ ಮನೋಭಾವದಲ್ಲಿ ಹೆಣ್ಣಿಗೊಂದು ನೀತಿ ಗಂಡಿಗೊಂದು ರೀತಿಯನ್ನು ಹೇರಿರುವ ಭಾರತೀಯ ಸಮಾಜದ ಅವಕೇಳಿಸಿದಿದೆ. ಮಾನವ ಬದುಕಿನ ಪರಿಪೂರ್ವಾನಿಗೆ ಬೇಕಾದ ಅರಿವನ್ನು ಕುರಿತ ಗಂಭೀರವಾದ ಆಲೋಚನೆಯಿದೆ. ಲಿಂಗಸಮಾನತೆಯ ಸ್ವಷ್ಟಹೋಳಹು ಇಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸಿತ್ತದೆ.

ಹಲವು ವಚನಕಾರ್ತಿಯರು ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಸಮಾನತೆಯ ತಿಳಿವಿನಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಗಂಡಂದಿರ ಹಾದಿಯನ್ನು ಸೂಕ್ತ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನಗೈದು ತಿದ್ದಿದ ಸಂಭರಣಾಗಳು ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ದೂರೆಯುತ್ತವೆ. “ಈಸಕ್ಕಿರ್ಯಾನೆ ನಿಮಗೇಕಯ್ಯ” ಎಂಬ ಆಯ್ದುಕ್ಕಿ ಲಕ್ಷ್ಯವುನ್ನ ಮಾತುಗಳು ಇಲ್ಲಿ ಅರ್ಥಪಡೆಯುತ್ತವೆ. ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದ ಅವಕಾಶಗಳು ಒದಗಿದರೆ ಸಾಮಾಜಿಕ, ಆರ್ಥಿಕ, ಧಾರ್ಮಿಕ ಹಾಗೂ ಬೆದ್ದಿಕವಾಗಿ ತಾನು ಯಾರಿಗೂ ಕಡಿಮೆಯಲ್ಲಿ ವೆಂಬುದನ್ನು, ಮರುಷರಿಗೆ ಸರಿಸಮವಾಗಿ ಬೇಳೆಯುವ ಸಾಧ್ಯತೆಗಳನ್ನು ಸುವಾರು ಏಳೆಂಟು ಶತಮಾನಗಳ ಹಿಂದೆಯೇ ಮಹಿಳೆ ನಿರೂಪಿಸಿದ್ದಾಳೆ.

ಇಂದಿನ ದಿನಮಾನ ಹಾಗೂ ಕಾಲಮಾನಗಳಲ್ಲಿ ಮಹಿಳೆಯರು ಶಿಕ್ಷಣ ಉದ್ಯೋಗಗಳ ಸಲುವಾಗಿ ಹೊರಜಗತಿಗೆ ಪ್ರವೇಶಮಾಡಿ ಸಮಾಜದ ಎಲ್ಲ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಸಾಧನೆಯ ಭಾಷ್ಯ ಮೂಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಆದಾಗ್ಯ ಮಹಿಳೆಯರನ್ನು ಶಾರೀರಿಕವಾಗಿ ಕೀಳೆಂದು ಭಾವಿಸುವ ವಿದ್ಯಾವಂತ ಮರುಷ ಮನಸ್ಸಿಗಳು ಇನ್ನೂ ನಮ್ಮ ನಡುವೆ ಇರುವುದು ವಿವರಿಸಿಸುತ್ತದೆ.

“ಫಾನತೆಯಿಂದ ಬಾಳುವ ಎಲ್ಲ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಮಹಿಳೆಗಿದೆ  
ಸ್ತ್ರೀಯರಿಗೆ ಮರುಷರಿಗಿರುವಷ್ಟೇ ಹಕ್ಕುಗಳಿವೆ  
ನೆಮ್ಮೆದಿಯಿಂದ ಬಾಳಿ ನೆಮ್ಮೆದಿಯಿಂದ ಬಾಳಲುಬಿಡಿ  
ಹೆಣ್ಣು ಅಬಲೆಯಲ್ಲ ಸಬಲೆ” -2

ಲಿಂಗಸಮಾನತೆಯಂತಹ ಆಯವನ್ನು ಸಾಧಿಸಲು ಮರುಷ ಜಗತ್ತಿನ ಪರಸ್ಪರ ಪ್ರೀತಿ, ವಿಶ್ವಾಸ ಹಾಗೂ ಮಹಿಳೆಯರನ್ನು ಕುರಿತ ಉದಾತ್ತ ಆಲೋಚನೆಗಳು ಇಂದು ಅತಿ ಅವಶ್ಯಕವಾಗಿದೆ. ಹಾಗಾದಾಗ ಮಾತ್ರ ಸಮಾನತೆಯಂತಹ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಗಳು ಸಾಕಾರಗೊಳ್ಳಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಮಾತ್ರವಲ್ಲ ಆರೋಗ್ಯವಂತ ಸಮಸಮಾಜದ ಕನಸು ನನಸಾಗುತ್ತದೆ ಎಂಬುವುದರಲ್ಲಿ ಸಂಕ್ಷಯವಿಲ್ಲ.

### ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು:

1. ಡಾ. ಕರ್ಮಿಂತಾ ರ್ಯಾ; ಮಹಿಳೆ ಅಸ್ತಿತ್ವದ ಸಂಕಥನ, ಮುಟ್ಟ 70, ಪ್ರಗತಿ ಗ್ರಾಫಿಕ್ಸ್, ಬೆಂಗಳೂರು.
2. ಡಾ. ಹಾಲತಿ ಸೋಮಶೇಖರ; ಸ್ತ್ರೀ ಪರ, ಮುಟ್ಟ-21, ವಿಷ್ಯುಯ ಪ್ರಕಾಶನ ಮೈಸೂರು -2008
3. ಡಾ: ಎಚ್.ಎಲ್. ಮುಖ್ಯ; ಸ್ತ್ರೀ ಎಂದರೆ ಅಷ್ಟೇ ಸಾಕೆ, ಯಾಜಿ ಪ್ರಕಾಶನ, ಹೊಸಪೇಟೆ 2015

---

4. ಡಾ: ರಾಜಶೇಖರ ಜಮುದಂಡಿ; ವರ್ಜನ ಪರಿಪುಳ, ಬನವ ಪ್ರಕಾಶನ, ಬಾಣಾರಿ, 2008